種

痘

新

書

身不微熱雖未至于水供而痘瘡斯平弗長六七日來短顆也鬼之因必有氣虛不振之過是故五六日間痘已由齊身表質之間而不見其起於者古名不快若非風寒壅或隱隱于皮膚之間而不見其起於者古名不快若非風寒壅或隱隱于皮膚之間而不見其起於者古名不快若非風寒壅。 操注题字目上· 也服好症 二山汀郡寧色張 受業育衡波全泰 琰遜玉氏編輯

有 मिंग व グラー 和主火船 嬌 江何 9 光 11 愛延縮) 的為紫 ø 香原則此 以外外 一面担不 縞 3 原建而 ilij 頭尖面與脚不紅行 則為 不心池。 別爲的 璇·狮·

毒乃盡出倘痘不起脹則痘雖見點其毒仍留臟脈數日之瘡出皮膚要脈漸起脹葢痘起一分則毒出一分必痘脹滿 | 也天垣之安全が 此時觀察形色客証用 五百行書 一天公子 起版治社 為必不可核矣故出齊三目之內其時日十分**要緊急于** 忘施拯救之 二日調治法 頭然其膿之成與不成的 一日則難措手遮何及乎 **交亦要膿漿六七分方保無**

留內攻以為狹故起脹方有生機陷伏必得死例 症之生死决子痘之起伏痘起則毒從外出面 無爽救則必不能起脹不能灌捉亦可以先知也放必了此時 刀爲調治猶可核也失此不治則不能起脹又 全之理此際可不慎爭 而堅者氣血 **吃服台店** 以升蘇血附其下, _A

目上 宜用 ١] . っし 外方 一碗。 版 颅間宜用調 、耐流 ジャ 。此。而 深放復計 有蔬菜维格工 初 神門 抵清你 が之思改 出了可玩忽配 不能差 原 仗

冶聚け 液, 之。水 疏 利 M 刑折 源、

切; 小面 英月 歴血 既玩 虚而定 血之力而能 不紅則歸非 而復

脖翼的 数之宜生 起版 世紀元分書 雖皆 剪。 而用之此等但雖少與亦

法起治 法 股股 秋· 排 地 语 之位 用 **苓推山**莫用以柯蔻為便宜恭 党基則言意 尖作湯若頭面起 頃刻立變白灰 以達四方若皮薄而軟頂白 附頂不放光亦是氣虛不能統血陰盛陽表之義宜以扶陽 而頭面猶伏 民川芎內柱以補氣藥為君若或i 施雖謂起水忌四強石 而四肢 總要多施最尼 重 最為敞要必須補氣安別參或更加 猛災方能 川芎而除桔梗用桂枝 為引用虫退而 而断必用

虚内陷

論 認 別 下 倫 康最怕痘瘡陷。喀水而兼吐飯 月見開玉紅 常無薬能路 泉鄉頂住谷 **决失聲咽痛此際不必** ŲŪ. 上或朦朧未免心經熱<u>藥若用</u> 順此 低風其調度 Œ1 內虛攔當追至十日以後此近 1000 憲院定是喉中有痘痘脈故一 此為以鎮 **真抬灰黑二** ŧ. 一的難醫者是紫白 聚子

症以危 痘出齊後執退身原飲食得進精神清爽體畅心寧上無咳嗽 吐逆之弊下無泄瀉秘結之虞這稀而明顆粒分明頂沒固而 日起脹脚不調而聚紅堆痘頂族也而起溶底階級而升先出 牵衣而弄裳此等已為鬼錄何須銀觸写落 難治症不起而失智無魂吾如立見妖亡目上視而不轉成 時張口欲此是養勢而不能數求行而咬牙寒戰此症已云 哈啶逐海皆為蒙陷內攻大小二便來血來為限 起脹痘若出齊至足而面部水汁俱行天庭地的線光解 服俱潤澤水至八分其肺便有殺機了了人工

校向 **濫**自 一而致嘱 E 有和

恭追之 延也。 起脹喰匠 日以前可用若八九日上 之起脹雖 所以難起者 治兵故于六七日閒房 **预断運化加化為水**

田山必正氣盛而邪 於連加山<u>森</u>於甘草 盾血 場主之 心化與不化皆氣血盈賦之 血燥而凝

內托散 必加本香作丁香肉桂冠 補魚血托膿之刑直 鱼五介 極劣 龍眼 引

山查 肢最為四兆急用過不起而手足之 頭面起脹方沃無族 的有人也有人 完成,版、風 省此陽系不

這巴半起忽然平場有此是江氣水庫出惡而仍以校厅散放之 川田介木香作加桔梗畑 夏芪小當歸 川芎洛六阪

遊初出紀活起 面弱智濟于中軍此將作內攻數是初出紅活起脹時忽然而變素 人牙散 华惠之北 痘 即 起 酒調服

一造雕光肥 當歸 全地 川芎 赤芍 自术 生地 防風

一處 為 保护 香 陂 皮 厚朴 山査 松丘息 神經 川芎 自芷 砂仁

恢食生冷致胖虛不能起發者用 **达**用定心散 **天時暄熱又加包暴以致毒火遏** 石羔 加肉器柯 黄 白术 黃芪 月』 麥冬、 升麻 竹葉 丁香 随他 防風 防己 水香

風加無價 當歸 兼 化毒性 身 | 校立用內托散以 行一支吸之の用前方與服不然 The state of the 金布死須用 連喬 **活巾哨着** 人中鼓 造頭中面 がいる。 随

見是齊而點不退昏沈失智不省人事諸樂不效分用大成 **定出昏迷不省人事者用神砂凌水片胸个人** 見出短形如香種狂言館語智見地神余目此惡候也其影 帶不發面氣血又難舒暢效症不能起也 血傷四調与與服見舞解神等 此方典效 不分界他一片显转乃用 一服發出吳汗一 一不起絕因毒車是客而見野之際又或失手調伯及 一身落退熱人甦短亦明明 一日連進四服其後心雖初明而短 紫草 生地 赤芍

既情則氣血不處故能起脹發光于是用補以托其膿點,與乃膿俱痘總以氣血為三氣血若旺則可統擠解毒毒。必進二三服然後升水爐漿至漿水既足復加淮山白芍草鹿茸。白芍、白芷、山查、川甲、八桂、炙草、每日鹿茸、白芍、白芷、山查、川甲、八桂、炙草、每日 生茂以扶元氣至九日上乃用入麥 炙萬 心脈 川苔煎水須損拭之則痘色嘶嘶光亮見熱症稍平遂於前方加 方 · 麥冬 · 木通 日進三四服次日則界地已清形在 加白芷 川芎 一白芍 荔枝叉於前方式

悔之于終勿斷目前之效而不傾成功之難也 暗形色判然取水行频之效就有速於此者但須用巾啡其 其效如神已洗之後若在视之則已洗未洗之處其前相保 略舍赤花凡痘焦紫乾枯者以此洗之立見光亮淚水即行 其莲春時青至夏未秋初則赤矣條條直上不分枝椒至秋 載水楊柳是木余所用水柳是草庄于溪涧水湿其菜如柳 藥水類類與我必水足而後已也若秋冬葉幣取枝用之其 脹時有泄場下陷之處及薄漿清之思也必慎之干炉方不 名於知 THE PERSON AND PROPERTY OF THE PERSON AND PARTY OF THE 胛胃虚脱表至起 古方背所

與服及過 活略有尤是遂連進四五 當解血分之壽乃用紫草茸六分人中黄六分人参 五陷怕法 能解血口 畫總不見效時至八日症其 一時則痘之黑者已轉紫色又進一 分之主ザ人 小冶則五陷之症作矣夫五陷者紫陷眾 心也余因立其方名紫黄飲 一一黃是解症毒之極品人參或補元五服塩盡起脹行漿葢柴草草原血 上口 服別點

成漿則必倒流 正就、但之時其色深紅而無 、熱不退此時失于解利則 金叉當詳分其目也

絲瓜乾 氣弱者加人套日何 升麻 甘芭 **清此不起則用**

桃花以梅花一絲瓜茲珠沙二 **珍煎水調服** 卸錢四 所水湖服弱者が人又或用無價放放無 治和月為

如百沓看這自而陷也灰陷者短色如灰而陷也 虚之症恭白者血虧陷者氣弱至于灰陷則氣灰心慢將不足過差罪自而作也灰陷者疲色如灰而陷也此皆氣血兩 與敵且非一戰而可成功故余遇此症藥必重劑人參應者看但陷伏之症其血消已甚如巨冠人開非良將重兵不能 內托散見前有泄瀉加豆冠柯子,有寒败加附子泡蓬丁 保灰治此之法必大補血氣為三重月麥歸應其過或千金 天命之當妖而毒已內傷其臟也 二酯危心之症須預脩以救急危 怡此之法至群至丞如諸方不然是

一次人之不息並水之無能哉皆情財而不特命之特也可分見一二殉藥未效則日藥力無功是以一杯之水較里薪之外人之不息並水之無能哉皆情財而不特命之特也可之外人之不息並水效則日藥力無功是以一杯之水較里薪不悲乎。 塩未起者藥力未到放也宜再服之至次日黎明在原境起 曰不可救矣或其樂宜更乎余日不然此方對症故無 別乃可見 一錢次二三服用麥 灰陷以千金散加鹿世 滅

硃砂省于 目もインドーマイス・ファ 然後取出用七口內用七 水四面附一面 官桂水浸一宿 **亞樂在軍取靈蓋硃砂研末為此用鬼血調** 盜取徵好為度少時短自紅活 水煮 即長丘首公門 人磁唯内 一味逐漸 金貨ル封口里土中 便犯! 九前維冠與調画 ...

透但與 **行挥** 換場 台两 當師的白 前於 +1 (9. (**で**

が上げます

以人參臨時加入前湯調服即音樂雜製須須脩雷 占有良方皆因人參假重點看遊不肯備余故設権 將乳什麼便製過為未并後方路樂之末倫于囊中過此 CONTRACTOR OF THE PARTY OF 固執而不通乎 左臨時依方加諾 樂煎海調服亦未當不可何必膠柱鼓器 也然心在牧危則可疾若以不忍用然取已朽之骸而地

加阻 塩乃経 治宜 而陷也治此之。 加肉桂 附子 為主須用保元湯 能統如故血符度流位

能區 即通 够 (1/1 0 内攻也, 假改出 た北上と

婦人出信逼身頭面砌容如麻解毒活血總不起脹怕出 中故食順宜以甘草柿梗立参牛子豆根黃芩以水與內 自平实 水裡處 無妨此皆四中有瘟故食食難下也係內運腦中加植梗陳皮太冬花粉而張治之 逐結小奶而旬英此語氣本輕但為浮斯之火引之散干皮 ~後熟退入安 班無難症其痘竟不升水亦不 至此立波不宜加加則養馅子肺也至陰至 無妨供肺管之道起脹阻老氣道於青啞形器

流 頭面不能雖過身皆起亦死恭讀勝 郊文得手至十日上遂結协夹役皮內之游遊 分則弱出一分至八九日循不起服又不經行

鬼话 芩 泊 饭苦 版版 化不應者死 棉板 加外 川芎

上远過身黑暗悶飢不穿神昏氣潰者不治 前開者俱是凶兆與衛州多月五和 黑面茶陷者死在八九日内 則可收 **企于與不潤像暗不** 之禍意用内 电振逆症 而處處有此泡 死

血不附也更加泄馬不思致 <u>几</u>遍灰白頂陷內外俱有敘路 **凡痘灰白頂陷** 凡短灰白不起渐成四 鬼神者凶 젰 血水片頭川甲紀硃砂行三味為末又以 柴點如蚊所咬者 為不思飲食則 心稍则其 而不能達也 **警氣已敗而** 張入內以 (原為関係在言安語 余亦當 近世为了

脱淮起 製の人 及層倒流八 戶膿則生無膿則死理 人裏故在外則爲痒也 展喘急音啞麥喧 際銀冶法 地此灌贈

野冷 托以衛元神則方出之冤恐復乘虚而八此倒陷倒腦之所自 一海為臟中之毒既斬關破壁出于皮屑臟腑必為不固若不內 爲此日之綱常人參黃芪乃肋氣行漿之要藥質歸善于補 **松行氣須用酒洗恐滑泄則士炒為宜應背最善炙浆補** 們且正氣與。愛氣相持已久至此元氣必衰斷以扶元為主况 **全能功氣酒酥元是良力白芷排膿止ূূ**行粉劑中必用 也至于倒陷倒靨則毒返內攻雖有良醫與能救矣故時至 日總宜温補不敢清凉固肌內托是此時之要便健們補 氣行血起脹方內宜加欲飲血以成漿功真勝于 以成频也然至九月十日以來內臟空

總极之而不惧難 香媛買又攻粉的 三至野池湖岩來則此為柯處力健脾而不畏喘止。 宣温胃以爲良至此虚症若形任是至熱之劑 或稍形熱症亦不致純月清凉石 廣乃媛昌與陽之上品、凡咬牙寒戰者非 八份泡寶漿之聖藥儿粉清皮滿者非 港漿泊法 而補氣木香不氣 且行膿山查 1

1.k 1.k 1.k 1.k 雑 手足而用驅風喉噪此亦氣血有虧而了 言莫謂此為實 偶 滑出腹梁大便或瀉腥血亦非思 脹總無妨只要塩塔肥壯七 馳 泵 禾 加續断以被防血之紫腹痛多為不言平胃散是良力 日附桔梗陳皮可用而 只宜發心補血歸門湯 中風 之藥慎之切克妾行慮表虚 ガラヨ 寒月薑附桂枝 ラススト 生きという 川貝加星清楽之薬体行忽然驚艷 **肚七孔流腰不怕此是内中** 而發汗止聲獨裝 施治而用清解之列此是血耗 而發症
症 1 宣 1 又有足卛手戰如 **有傷皆因腹中有短鏡嶺** 不能樂四體必 生若咳嗽痰涎欬冬、 有短子

皇 此言 和此 直落蝦此是成功之地見此喜出肩端其後總無變症面部號 充溫體之膿雖有三分未足吾知生氣已成頭面養器回肢殺 即清稀歐不至于死地若其痘也內外俱明其中必念清水起 国宝インス・アフ・・・ 不成試觀症形外明內暗則其行漿已質粗肥堅使喜其中 不消其內必是空絡即漸步而量漸散此為乎場所漸乎而 之調利知其漿之必滿便不滑利是即土之堅剛勿慮膽 ,由自而黄具幾已熟紅量漸小其漿已行至脈不紅而 3.足發疼痛則其漿必成痒則其弱不化項尖服聚起 佐多い方と 號啼叫痛是行旗之 "最易灰白而体

或泄瀉不留停藥物直下死症其門如同何管將來定赴與具 間聲忽啞丹田氣絕必碩亡喘嘘而兼腹脹咳甚而且來鳴更 症若見如此之候何須問用精神 兆丁三日是附正九日十日雁忽退此兒滿的赴泉鄉十一日 **凡治痘之法須宜預應其待變定而始常性改發熱之初當為 核急用內托之方汁粘形如雞葉包灰粘而不光報被大凶心** 太賺紫器為於行生古上鼓雖當人 吐鴻峒主必死此其脈腑已何遍身魚泡死堪嫁皆是勿療之 nur 十見九个必止若還復堆膿汗結聚種帶亦質此症尚為可 八在其與已往基礎血無膿

オメスラーライスト

以前央于經珠至九月以後不敢清凉明紀,更八內攻而亦難 致自涡治症之監督于七日之內連衙力核危亡状态忽以致 注亦何益乎余所以痛心疾直而為天下告我也 談人若至九月十日以往而始慌忙求治別的百旦新即有 **十枚獎故犯短之家必于六日以前軍急盡醫嗣治勿遷延以** 而聚行也色如綠水而漸變差歐胎手核之其皮隆硬 羅猴順延 爲淮州之期其痘圓滿光澤而有膿 Mikas III 一为滞葬之 不満必到于上

一痘至九月面上即帶發脚其發撕升其發動小其初則如前面 完至起脹腹中作他不思飲食是影猶而于丙也若知餘飲食 發殖訊充此順症也 色其後則如黃蠟色而根肺衝收紅星則漿語長頂引黃蝦則 暴飲食是姜不內留盡皆發出職所清快而又空處乃吉兆也 痘中雜症皆因內毒帶留而化永盡故或瘦于肌層或機干 食遊風寒遊穢氣恆起居而已、 灌擬險症 力變亂不寧也若雜症全無則责化已盡受 $\mathcal{U}_{\mathcal{D}}$

不少帝

:

4

黄芪 医精米黄豆引 七年湯 州皇八分 **双股外**

痘起脹俱好至八九日八 處頂陷無腹或服內托 **军里的端近血**湯 当前 川芎 MINN IN 赤芍 于子 生地 一葉而反不起者必須是而此凝也 オラ段 派 紫草 在地谷二時

龍散 而死此氣虚不 郎乾生 不能領血以致毒血漸散 港漿앐症 為未也 震放到 綏

無妨牾 雜症 而虚火 Ñ 劧 かが花 川肖 前胡 Ł 黑流 C

感 而愈甚而痰涎寒滋痘 是肺中尚有答熱也宣于內托劑中 可視為唐常也 熱以為作體之計

皮 歸 桂 皇是 運喬 杰吞 虫退 止退 出退以主之 川背 生地 防風 指梗 黄芪 自芷 豆蔻 崖柱

川芎 白木 7托散成平5 木香 义有泄傷後正氣内處邪氣处 遊遊引外用茵陳 丁沓 黄芪柯肉 又或用乳香販荷裝茵原煙 乳香 陳戊 防風

方以係郊用如用諸法而痒止若吉如不止者 7.01 一種裝殖為可怕若被而乾燥經膜血或計出推結 氣不能成漿必破而旋出膿 一灰而枯扭頭傺而其痒不止者必死。 成機全要胆昌堅固吐則胃弱應則脾虚 今不得抵 一夏各四白北 以答為 **味豆蔻**

1

セン・・

内宠 赤右脂 括答称公 陳皮 分各四 腫脹 オシヨニ 散篇 成 向未夫便為燥糞作病者用胆道性放為精 允出皮層不宜痛矣若痘陷淡情,則赤八內攻 服立 平 全則為風寒食精所致用平昌散定 其以无缝炒鄉知為誤服火氣所 陳皮 **炙草**浴三 服工 又非秘护

便业 血斑即變灰 自此 猪苓 準馬 牛子 血炉 岩九月十月即開 -肉桂

炎 順流 則群已 者皆其內中有短不能結加質而出膿不必施治內短成脹 死矣比 危 枯梗 痛者則內痘作痛無妨至此痛宜漸退若至 無妨行漿之際有眼耳出腹景院 庭出灣則內痘起脹至外痘罹聚 **豆根射干黄芩甘草煎水鸡%烟若下陷** 省則声唱 可無虞。 日前則是肺質 が此論 中苏火蓝爛 近阻塞系道 内族区 此泉版

死也 まったり 而肝木盛上不能制其水故水 多冠黄芪是自木红 白芷等肉桂化 推住 則無妨 目芷錢 人飲准り

术业 盡出內臟空虛當大進飲食矣而猶作飽脹若 不然恐骨弱不能行號而變逐牙之症則難治炎 的八九旦前奏不出盡不思飲食故其宜由 元支 白芍 个上者乃胃弱也急用麥砂和胃 白芷 放作 出退 有刺去而旋生者旋復則之 斯代 门为 於影 此急互別破 茯苓 川田

亦。根之。向 游血汤。 筋牽引有如應瓜者必筋血不樂而肝動生風. は所書」でおとい 牽引 徒川芎四官桂六 黄芪介皆歸城白为錢之支錢六分为藤鉄頭出 無妨症若起催此等或為血虧或為一個陷倒腦而死也 無妨痛而紅腫者是餘靠也痛而不腫者且 時此時作病 1:

中瓜 續斷 服服 服後運嫁扇處令藥性行于此地 海紅 正加皮 煙在 正加皮 煙在 單退 三白芍 防風 勾藤 石南藤 白光星作为 同桂族中有痰則加生 温服会 窗 点 走 碎補

側順 我艺斤引 開 凶 ,危 地氣血兩處也用 內房桂 附子 七 **建聚**並症 乳香 生芪 散寒扶风水 **注羊鹿** 木香 ____i 災失

凡痘紫黑像暗千枯塌陷者不治 諸痘有聚而天庭不起干枯而陷者不治 缀不充實不肯結痂而渴邁寒戰者**危**用桂附理中錫載 面腫早退餐陷無臉目無神光者死頭面甚脈磨皆抓破臭不可問者死 天庭之痘如洲水滩皮斯廷兩類去水而千 -3 [/] 塩 識乾

灰也必死 電不治 滔。 10.2000**/特别**!

虚少壽內遇則下腹結臟毒必然便血挫厥難照毀行飽簡亦 不易結亦此則陽元陰虚引以清凉收敛聚足而改氣喘此症 Section of the Land 為夾壅痂成而忽獨發騰必因小便秘衙若改虚氣而陷場 三四日幾行他滿已 則溫補而成與一 坟庙外庄 宜次第收功若遇身發下 則攻發而或活泄協安寧大

鴻而煩渴不止理必可以开提好飲而發湯愈其對必難以 **發煙幾可長屋遺塩壳不成加只為聚情亦進順脹喘處而弱 松系虚寒戰痘烙無恙即溫經漿足難收您** 壓皆由葬入內攻叛雖未見黃慶獅兆邦如血赤若曾経葬 寒凉以助結脈叱補法而防過益此非灌贈 **塾須愁餘秀蒸發或致太過貨爛雖為此** 發於海後總是氣虚而断世為幾以煩傷並為質點而然 此症例如美極胃氣絕則口唇硬腫肝熱滋則目睛的自覺 至此宜防除葬縱川清解何疑餘蒸倘或蓋 1

日本は一年十二日 歷而地角先焦此為 腎水早枯見之 游灰白紀丁面部先出當于面上先收准頭先腦是胂冒氣充 陰陽和陽氣血調勻下漸收至于足 11後總無變症兩類先收是肺肝氣足 之勢于是其農樹乾其亦漸結總要亦厚赤寶 完陽劇姿此症甚是堪處蓋額頭是為純陽之所 烈則聚如黃蠟而脚漸爾不 アジュン 其漿宜飽宜農十二三 一面部中處乃陰陽和會之區從此是歷 雷 三日白出 且休歡喜滿面方漿而天 必能次第收功酷部未 **小紅頂心稍瀑**

則濕去而汁易乾又當状陽固水為先益陽氣盛則遊在外收宜以健脾利水為主蓋脾胃强旺則肌燥而騰易結小便消利 地紫草丹皮一切凉血之弧皆退處屏滿非急用之 而亦厚貞元固則毒不倒屬以為殃是以人恭黄茂為收成之 **繁理中桂附乃結局之良方此日牢閉血热之** 以助岼之品皆置之空右為應用 心症故紅 上將性

驗的補血社風可用若是拘擊難轉動血不樂的私不送職要 **女人不丧者或陰態脹腫腎弱外洩膀胱若至倒旋入裏此見** 氣管放聲無自揚若聚情而與欄及倒酷所養拜此等若從聲 皮膿乳身就自退不須用藥維持收斷過牛大熱則為餘芽將 **应不日即赴泉鄉手足時常牽引恐其,筋內生風蓋重自时時** 項刻云亡倘有狹涎咳嗽陳皮坐夏相當若隱聲啞最宜詳無 形或是為強為婚此許安能學命故任地紅腫成然院葬出外 與須用明元化毒熱退餘分乃情乃是接骨之處陰器在此則 身膽後就有何疑唇時水火既齊名為燒盤之症熱乃煉就 看在府何依敦農加厚則無妨此是氣虛叛死上只用開來補 **适加户**

處牙齒生痒則毐留于胃脏將成走馬牙疳。急清鬥部方為 此時若不急放數日之後為殃則見鄰房商落月餘商造倫己 **奔不必急為止演夢因泄瀉外行咬牙寒戰無害理中桂附堤** 陳且用門導解弱痛定而張亦除只怕痘形倒斷等流入裏基 女吐瀉蛔出必死臟敗此症難醫腹酒而兼膨脹此為餘難積 實施安不須德怪蟬心補血為宗便下血膿可治臟弱宗致內 頭自疼痛則熱犯于太陽吾知自病將作勿令殊突青目急災 **青涓留是脾處治此法當用補若還真赤射際行此爲餘其下** 行其氣血自可運用流通偷來性傷是何因虚関原公兩左白 如除生死總石加死何樣的 -

自安康面看膿漿為主今觀如此為憑有那則生無施則死與 閉神亡血氣限之已極精神宣得如常只須調養溫補元神返 期發於全無此可質請對藥餌且收藏若或替昏好睡此非目 不致傷生飲食多進二便如常精神情發體安康更喜惟人 百有百生收結若重于膝此其大功已成足下離或蛇旗縣亦 症猶云難救上身狮結而腿臁下若竹衣此等必陷餘房况而厚則妻盖散狮褲尚有餘殃雖面部結姊而遍體悉好齊紙此 必要成痂痂厚亦剪可爱知其十無一死逼身俱 自抓破過體無預其羨追不內攻陽爛而膿其症必慘連皮肌 去此症定山一日之間過體一齊黑階份云號印焦於見此 桓垣新計・一般をこれ 結節竹法 四

食不進泄寫無休喘急氣嘘瞳入已大自少神光足冷過膝肌 黃或赤雜症全無者言、 痘玉十三四日 血盡罪 墨焦黑唇不盖齒舌缩淡鳴死期已止野 。群恐致傍人之訕昭其父母之九 新*那*順步, 支額顧子至于足逐次收結品

原法及而先奏也所以必凶無以光若額願地角及手足心先收則以此 孤路则行 **須難元獨陽則血難** 場中 先曆則脾胃氣旺自能滋養子百骸次後此先收必陰陽和暢氣血均行元壽 而後頭顧乃階 出馬軍百百 週痘歪山 則由 必施治 凡回水之 而變重矣 那 ş ماره

农民二战人 坂・町・ 則陽虛不能收結宜用。上膽之時身體宜温乃能 中温表場 行悲也 防 白風 水 為得計熟知內胜已 丁香 府桂 附子洛五 36 當賠

一 銀草目分 · 一致白木一切的水一 全地 倉用 旅 **电記斤計** 澤陽 石甘露回天飲亦能退熱收結 本始外於黃甚一發當歸八分十子 花粉炒於黃甚一發當歸八分十子 だいこと。結婚風声前万如象子散一袋 一樣疾於一樣何首為正於上方八分 一级

以仁、壬麦 蒼木 **叉有表過症燗而水流不巳者用人参貨氏白米白芷防風花** 又有其發雖充而濕潤難收者亦用回機散 本 文 月 這屬室頭或至腰一下身O收屬者此熱毒大腐改也慣用行一工美。 写柱,外川敗草散敷之为見市 华夏 五苓該加本旁滑石木道若大便然結用 除握改 防風 赤茯苓 裕冷 工艺工化 澤馬 木通)方见前 台述 白术

山垄 **罗**连 富歸 東原行對 内助散 匠が角田 茯苓 Ĩ

這未稠膿頂末浦足面而腫忽退 急活则必死矣 ヘオニー 八內攻最尼之候急用 **华屬非馬塔比須山兩處津海 治**皮 型 本 通 **竣内柱 才分午子** 以完 対別を引 當歸 滑着 遊珠三线 連喬 后或上 那前 身 _انز 从人 示能分數 沿 倏

水香 痰草 不能服者宜用 桂心 共為末 前初

生地 壮技 當師等的 甘露附弄傷 電腦 香薷 生代 脂質法更為程生 、床 扩 落 選場 木迎 实法計四卷利結係 哲方真 麥、 全地 指梗 进湾 道江川

常。 有短破成坑不能合口者用生肌放 元年十一日之一 信加級国 生肌散 牛旁 車前 論豬膽十敗之亦效 木追 悉允清寡治血不然發出非常然具臭如腐肉令人不可 外用輕粉黃連為末 制

黄践 **指模破准顺作消不乾騰水**看 若因循头恰必致遗俗 陀参 縮繭散 **乡五銭白芷** 不拘多少延繭 黄連 當歸 正二錢為末以密調放 之延購八自黎五分月_火 黄柏 外败缩硬散 官桂 市 精子 膜破肌以なる 連希 假週世 中草草 力 飫 1111

防州縣 前族 前例 其毒未嘗藍化至此毒火復灸若不解毒須防復陷宜用。 這一次時身宜敬熱雖不宜凉然改忽增大熱發渴煩燥風 奏黎 觜歸 甘草節 木通節 加黄蓝麻 白芷 炒苓 牛子 連裔 客蒙花 刑款穗 調明 遊喬 黃芥 化粉 全地 水通

炒枝 面上俱未收而耳上 趋用 當晴 諸短難收恐成何歷 黄連 市 ルち 前朝 丹奴 外罗 自合 *IJ*;

演送 整節 手足牽引 自水。 **炎**草 茯苓. 摇。 柯子 也宜用黃法 **狄**群自開矣 枯梗 五味 半夏 當歸 **黎**一 白 附 白芍

是紅腹而痛多在曲腕接骨之處此是徐壽發作治法詳于追此之所以 中面不伸或伸而難曲觀于轉動者此是氣處兩處血不樂的 中面不伸或伸而難曲觀于轉動者此是氣處兩處血不樂的 一型不伸或伸而難曲觀于轉動者此是氣處兩處血不樂的 一型不伸或伸而難曲觀于轉動者此是氣處兩處血不樂的 是紅腫而痛多在曲腕接骨之處此是徐壽發作治法詳于追 是紅腫而痛多在曲腕接骨之處此是徐壽發作治法詳于追 是紅腫而痛多在曲腕接骨之處此是徐壽發作治法詳于追 手足水今危 H

所前 而解也。 巴三千二 泄瀉無妨 飲食 · 毒蟲其為自止若為不止用五冬散加牛子 惟葉青白而鴻滑湿無聲者乃牌處也用愛大 或赤而泉或直漂射而出此皆熟注大腸(c) 能食則吉不食則凶 血也必下盡自安不可止遭 安也。 若瀉蛔虫或蛔虫從口鼻去 若鴻腹血則西 古山市住山

以前方去連喬黃琴加養木 **炙草** 連荷 唇腫 以退膀胱之热而自消矣, 不通, 澤瀉, 木通, 車前 養腫脹無め 沓 于膀胱也吉至痘收齊自退。 有熱加前切 京 从 平 近 **顺皮** 大腹皮 活。石

美. 熱而不甚者乃元陽運化以成結而 氣血盡送子外而三 夾出血 日經粉成走馬牙班也若不会 % 海南忽然人 THE RESERVE THE PARTY OF 公發超和宜 之症也不 华子

炸與血似止リック 雅月川 又古黃州四生子 4. 北京 際上息您 生地 黄芩 紅花

未歷燈階時口唇腐爛唇白至舌者不冶華攻于胃 未吃飲食口中常如食物而動不止者不治 剔破 面部胸腹俱未收而脚先收者凶 コミゲショー **短將屬寒戰咬牙手足抵動柴口不開着最** 演技 **1發痒抓破不見膿水皮捲如豆芫香不治 炉餅搭着急用內肋散方見前或可救** ミンシ 三足尼上下先黃熟而忽焦者 Ę

1日無神光瞳子不明珠帶狹色者不治日期腹脹足冷過膝芥不治 H **收**鷹星頸頂或至胸而不曆 收原時孩獲喘急產照目閉省不治